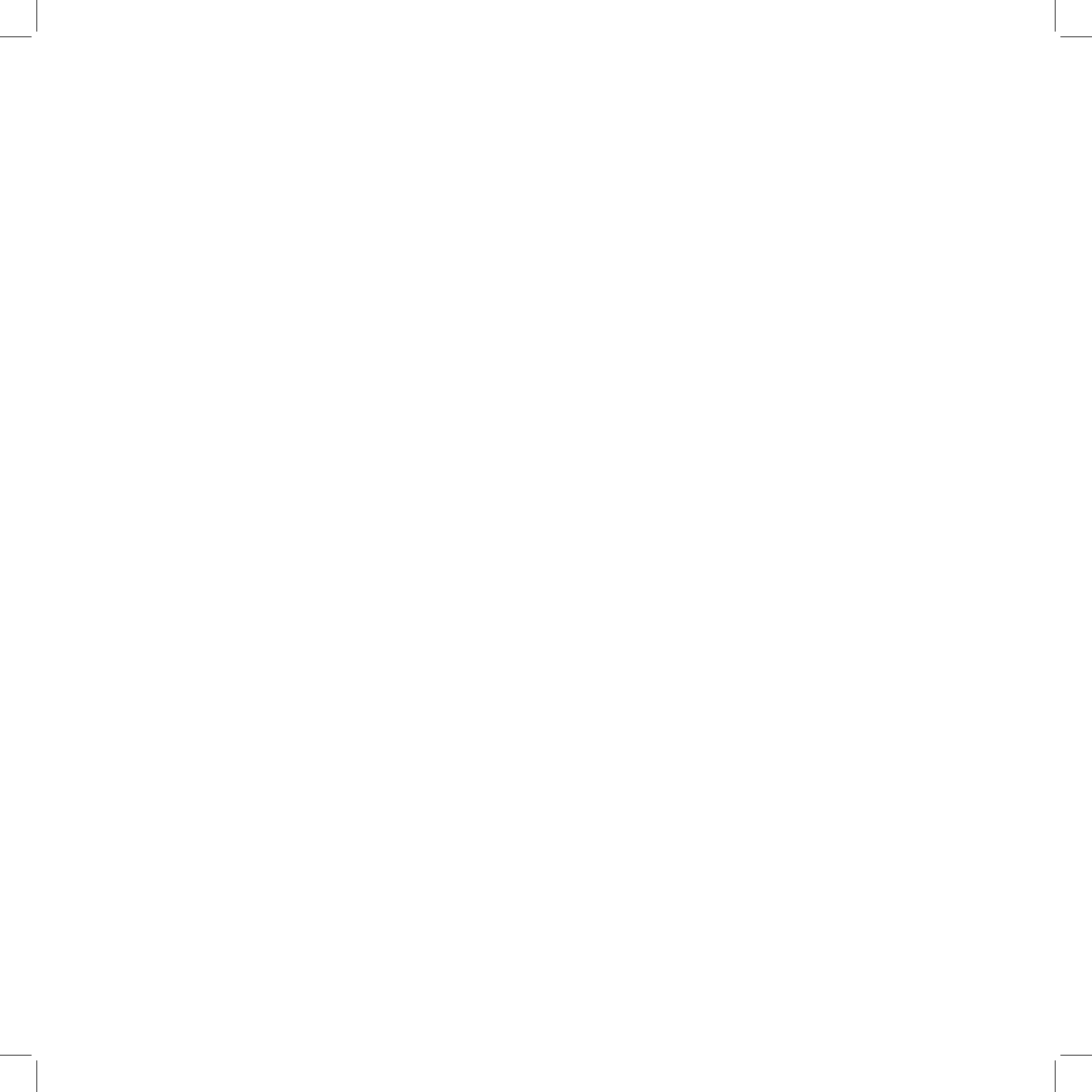


عمر طوسون



مكتبة الإسكندرية

عمر طوسون

أمير الإسكندرية

تأليف

سحر حمودة

ترجمة

مروة مدحت

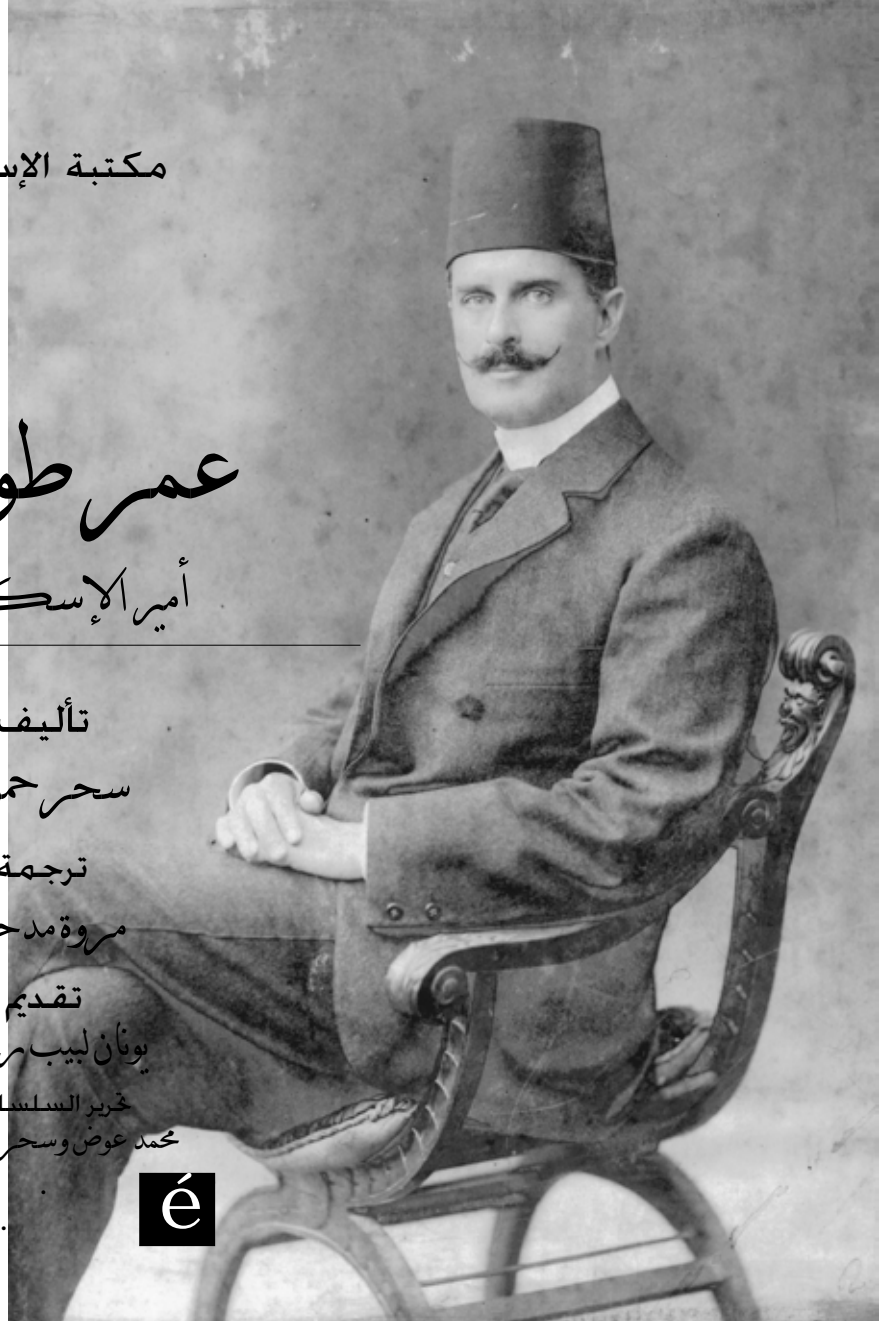
تقديم

يوفان لبيب مرزوق

خبير السلسلة

محمد عوض وسحر حمودة

é



مكتبة الإسكندرية بيانات الفهرسة- أثناء - النشر (فان)

حمودة، سحر
عمر طوسون : امير الاسكندرية / سحر حمودة ؛ ترجمة مروة مدحت ؛ تقديم يونان لبيب رزق – الإسكندرية، مصر : مكتبة الإسكندرية، [2009]
ص. سم. (سلسلة مونوجراف ؛ 2)
تدمك 2-152-452-977-978

١. طوسون، عمر، امير. – ٢. مصر – تاريخ – العصر الحديث – الاحتلال البريطاني (1882-1956 م). أ. مكتبة الإسكندرية. مركز دراسات الإسكندرية و البحر المتوسط. ب. مدحت، مروة. ج. رزق، يونان لبيب. د. العنوان هـ. السلسلة

2009408796

ديوي – 962.04092

رقم الإيداع 11595/2009

قد نشرت النسخة الأصلية الإنجليزية "Omar Toussoun Prince of Alexandria" في 2005

© (2009) مكتبة الإسكندرية. جميع الحقوق محفوظة

الاستغلال غير التجاري

تم إنتاج المعلومات الواردة في هذا الكتالوج للاستخدام الشخصي والمنفعة العامة لأغراض غير تجارية، ويمكن إعادة إصدارها كلها أو جزء منها أو بأية طريقة أخرى، دون أي مقابل ودون تصاريح أخرى من مكتبة الإسكندرية. وإنما نطلب الآتي فقط:

- يجب على المستغلين مراعاة الدقة في إعادة إصدار المصنفات.
- الإشارة إلى مكتبة الإسكندرية بصفتها "مصدر" تلك المصنفات.
- لا يعتبر المصنف الناتج عن إعادة الإصدار نسخة رسمية من المواد الأصلية، ويجب ألا ينسب إلى مكتبة الإسكندرية، وألا يشار إلى أنه تمّ بدعمٍ منها.

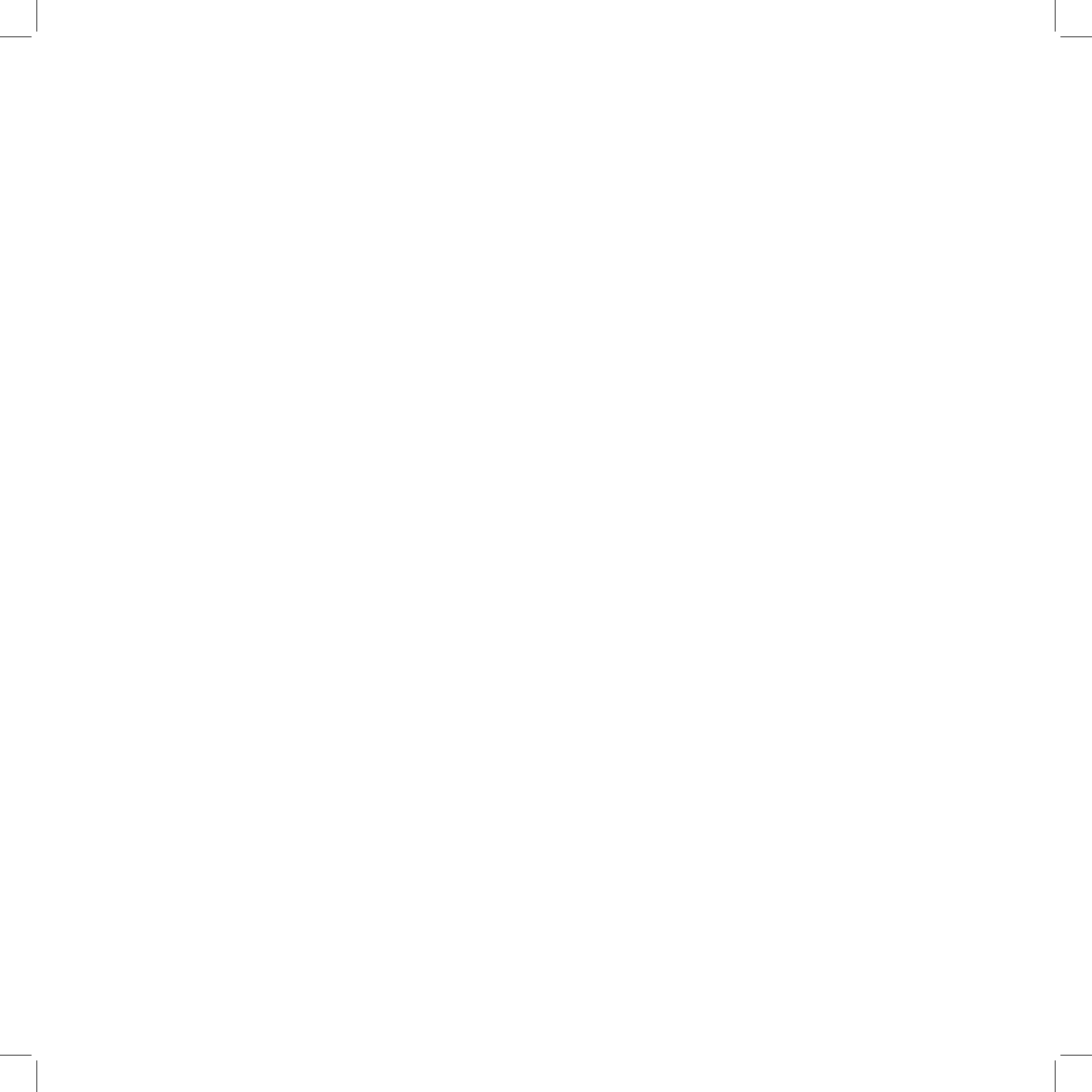
الاستغلال التجاري

يحظر إنتاج نسخ متعددة من المواد الواردة في هذا الكتالوج ، كله أو جزء منه، بغرض التوزيع أو الاستغلال التجاري، إلا بموجب إذن كتابي من مكتبة الإسكندرية. وللحصول على إذن إعادة إنتاج المواد الواردة في هذا التقرير/ الكتاب، يرجى الاتصال بمكتبة الإسكندرية، ص.ب. ١٣٨ الشاطبي، الإسكندرية، ٢١٥٢٦، مصر. البريد الإلكتروني: secretariat@bibalex.org

طبع في جمهورية مصر العربية
١٠٠٠ نسخة

تصميم الغلاف والصفحات الداخلية : مينا نادر نجيب ومحمد الإكياي

·.è
·.é
·.ê
·.ë
·.ì
·.í
·.î
·.ï
·.ð
:èç
:èè
:èé
:èè
:èè
:èè
:èè
:èè





.

..

.. è ..

.. è ..

.. ..

..

..

..

..

..

fl È

fl È

.. ..

..

.. ..

.. ..

.. ..

.. ..

.. ..

..

..

..

č



· · · · · :fl · · · · · £ · · · · ·

· · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·

· · · · · · · · · ·
 · · · · ·

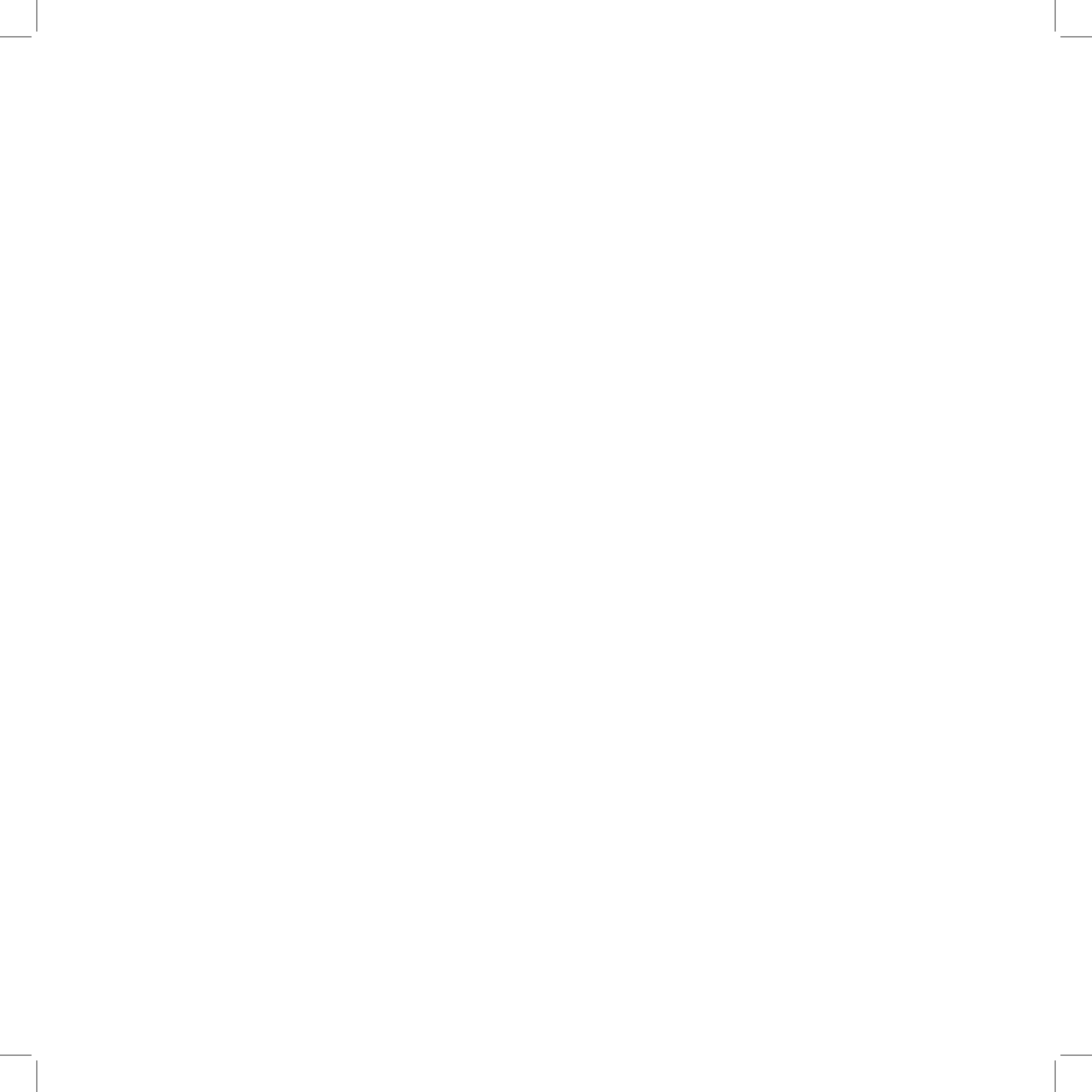
· · · · · fl " · · · · · £ëïé · · · · ·
 · · · · · ëïé · · · · · èè · · · · ·

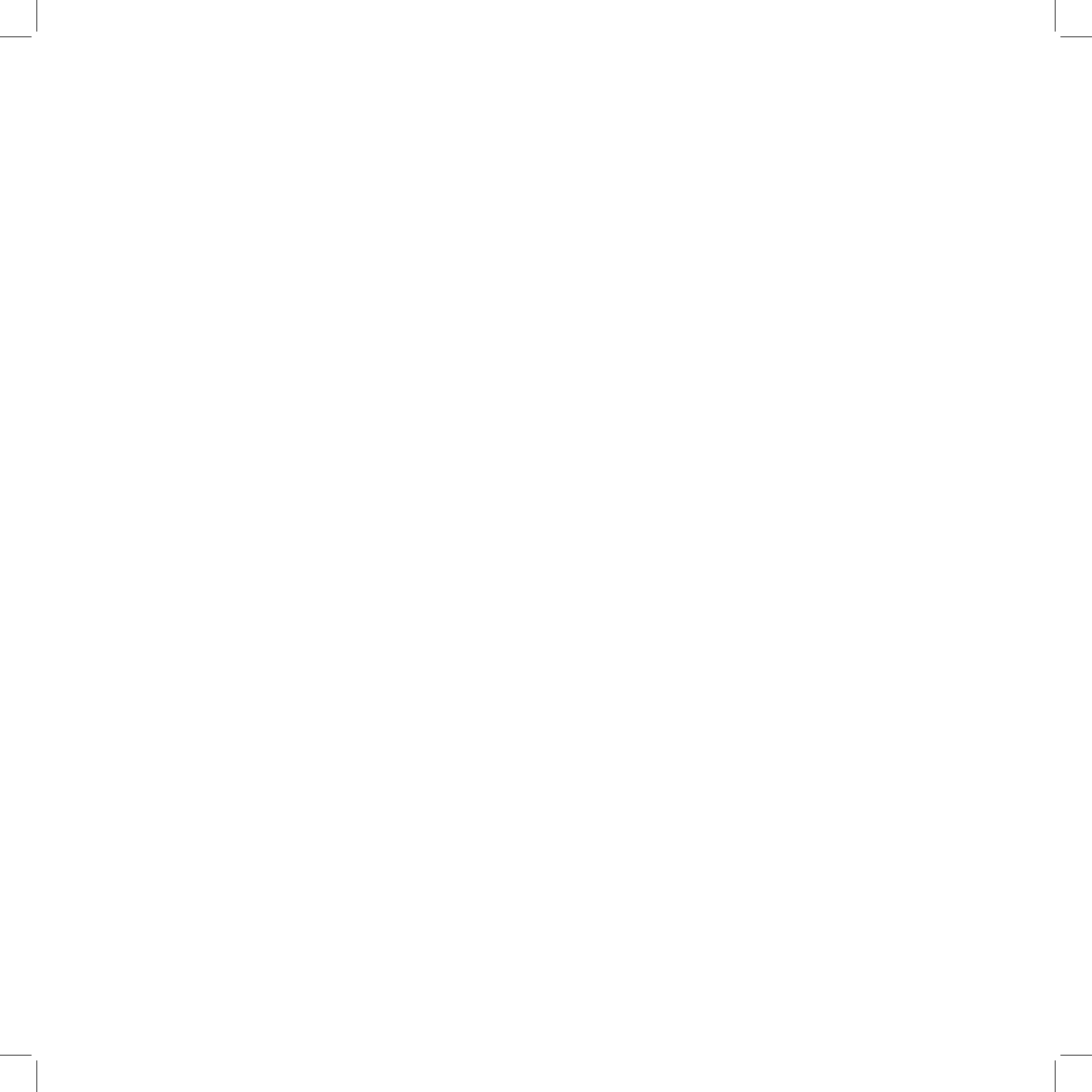
· · · · · · · · · ·
 · · · · · · · · · ·



الإمير عمر طوسون

سهي سرف هذا الا حاصدا العزة عبد الحميد بن سديو
وزارو اعارو م ايسا اتمنيات





...

.....

....."

.....

....."

.....

.....

....."

.....

....." f l E

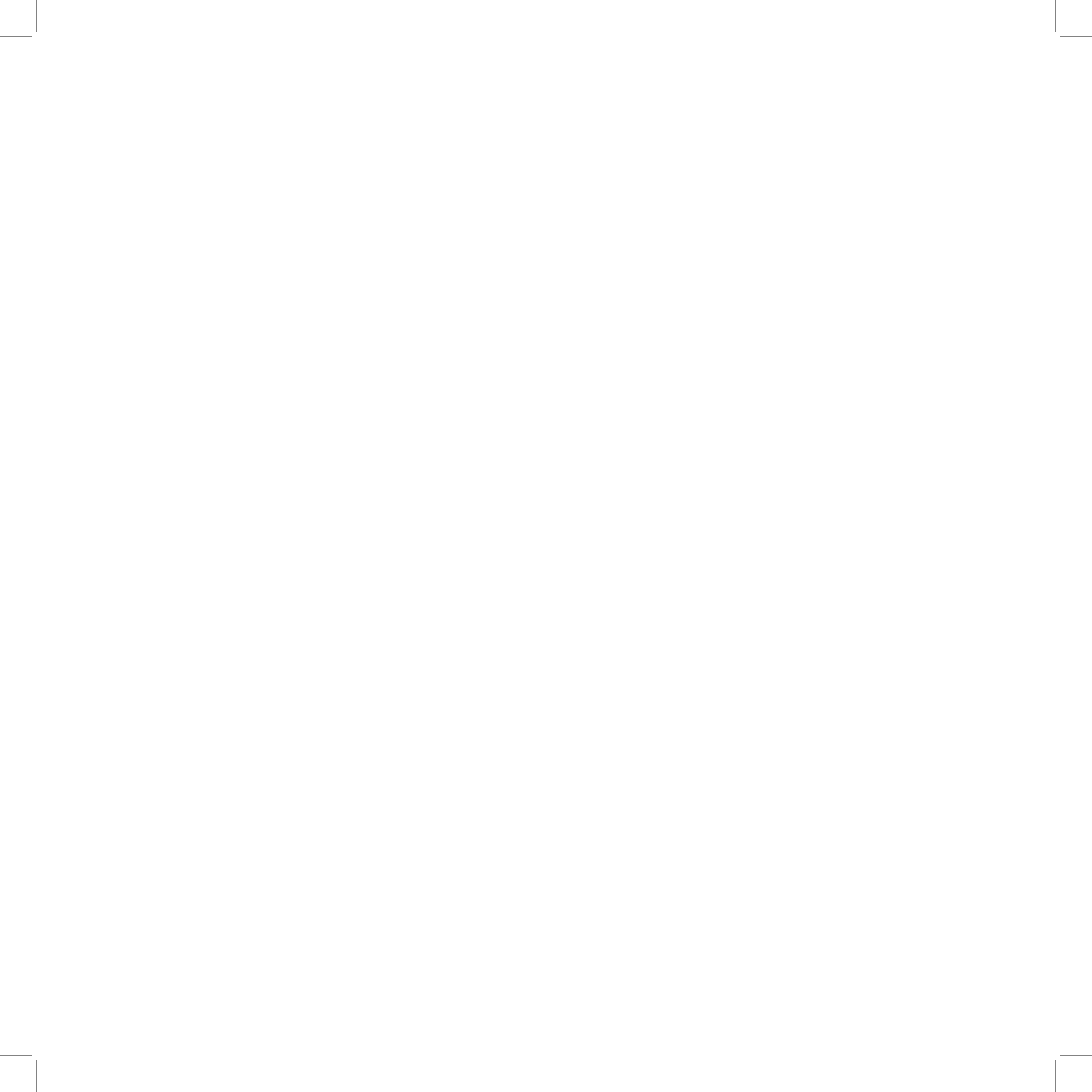
....."

..... B ..

..... äã

..... B B ..

....."





• • • è • •



.....



..... ! .. ! ..
β : .. β .. " ..
.. β ã
.. .. " ..
.. ..
ä .. " ..
" .. β :
.. β .. "
.. ..
β .. "
β .. " " .. " β ..
.. ã .. ã :
.. .. ã ..
.. " .. β .. " ..
.ëië ëië .. : .. "



ب

ب



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





. ã
 èi ði èè
 èi
 : èðçè î ! èèèi
 — ! èèèð èð
 è : èðçè
 èç : èðçè é ! èèéç
 : èðçè èi ! èèèè
 èðèi èi ! èèèi î
 "

 "
 èðèè éç

 ã
 ã
 "



..... β β

"

β

β

..... " fl L

β

..... "

"

β

..... β "

β

..... "

..... β

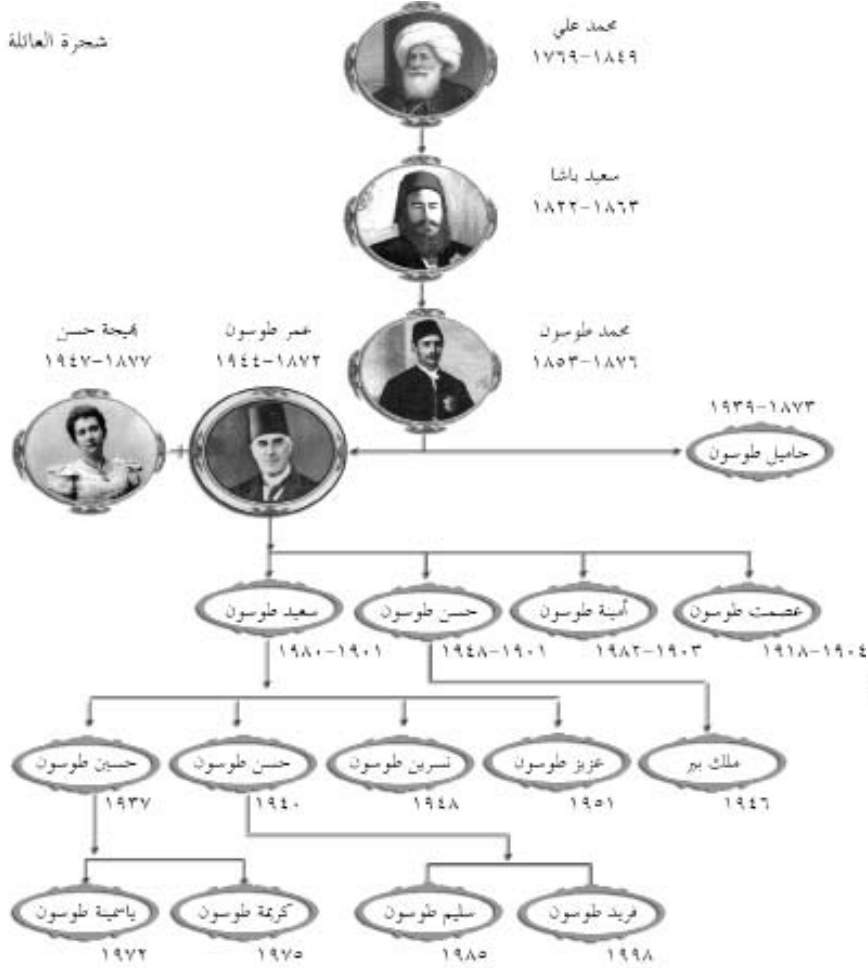
..... "

..... β

..... "



شجرة العائلة







. . . β
 " β
 "
 fl L
 "
 " eēēē eī dç
 β β ã "
 "
 äã " β ã β "
 β
 "
 "
 "
 β "
 β " β



.....

β



..... ä ä

.....

.....

..... β " β

..... "

"

"

..... à èëë

.....

.....

.....

"



..... β

..... "

..... "

..... èèèé éí

..... " β

..... "

..... β β

..... "





.....

.....

.....

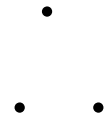
.....

.....

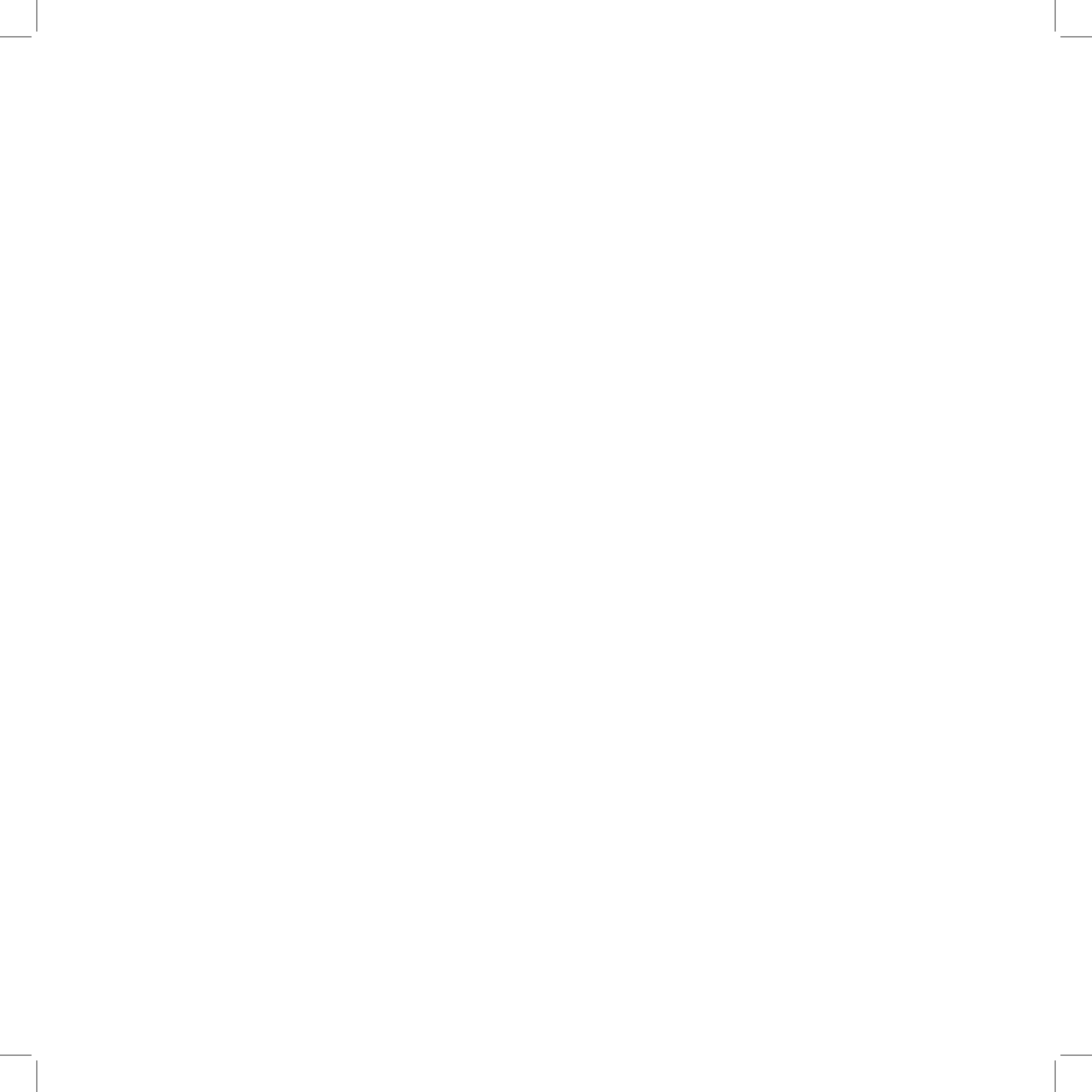








à





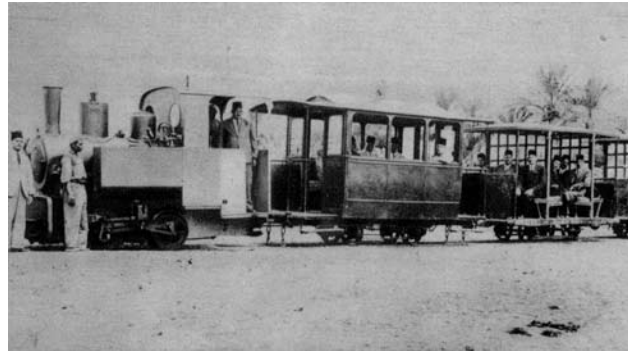
.
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·
 · · · · ·



The house in Abu Kir



٤٤٤



٤٤٤

٤٤٤



٤٤٤



..... ß
..... "
.....
.....
..... ß "
..... " ß
..... ß ß
..... ß " ß ß
..... "
..... ß "
ß ß ß
..... "
..... ß "
..... "



• • • • • ã • • • • • ß • • • • •
 • • • • • " • • • • •
 • • • • • • • • • • • ß • • • • •

• • • • • ã • • • • • " • • • • •
 • • • • • • • • • • •
 • • • • • " • • • • •
 • • • • • " • • • • •
 • • • • • " • • • • •



• • • • • " • • • • •
 • • • • • ãß • • • • •
 • • • • • ß • • • • • ã • • • • •
 • • • • • • • • • • •
 • • • • • ß • • • • •
 • • • • • " • • • • •



• • • • • ã • • • • •



.
· 'β' · '1' ·

· " · '1' ·

.

.

· " ·

.

.

· " ·

.

· β' · " ·

· " ·

.

· " · βã

· ã · ã



· à · æ ·



· à ·

· âã ·

· ã · ã ·



..... " .
.....
.....
..... " β
..... "
.....
.....
..... " β
..... β
.....
..... "
..... "
.....
..... "



هنا وقف سمو الامير الجليل يرقب عملية حرث الأرض بنفسه في إحدى مزارعه ، ويسأل الخوئي عما آه العمال حرثه منها ، بينا المواسي عمر الحارث
ينفق الحرث بنفسه .. .

..... " .



..... "
..... ß äíí £ ß ß
"fl

.....
..... "
..... èi ß " ß
..... " ã
.....



.....
..... èèèi
"
.....



”

£

ff

β

”

”

ã

ëi ðé

”

”

β

ã



|| ||





1914/1915
L. S. 1/1/1915

SECRETÉRIE GÉNÉRALE:
LES ÉDITIONS ÉGYPTIENNES
10, rue de la Harpe
MONTREUIL, 100 m. au N.
12446 P. O. B. - FRANCE # 3

**Le MAGAZINE
EGYPTIEN**
HEBDOMADAIRE ILLUSTRÉ

Secrétaire Général
Léon Crémieux

Éditeur et Administrateur
D. M. El Ghal
114-116, R. de la Harpe - Le Caire

Directeur d'Éditions
R. Louis Crémieux - Tél. 12446

Agence de Londres: The Overseas Publicity & Service Agency, 23 Chancery Lane, W.C. 2
Agence d'Amérique: Eric Postell & Co. 67 West 42nd Street, New York, U.S.A.
Agence de Paris: Télé-Publicité, 82 Avenue des Champs-Élysées.



*S. M. la Reine de Belgique le jour de son arrivée dans notre capitale
accompagnée par S. A. le Prince Toussoum*

Foto Sarda



.....
.....
.....
.....

β ä
.....
.....

..... ã
β β
.....
.....



..... " ã
..... " ß
..... " "
.....
..... Ł "
..... " ð
..... ß "
..... "
..... " ß ß ß
.....
..... " : èèè èí
..... "
.....
..... "



.
"

.
"
β
β ! β
"
"

.
β ã
"
"
ēēē
β
β
"
"
"



..... " " .
.....
β " " .
β " β
..... " β β β
.....
èèèè " β " " .
..... " " .
" β
..... β
..... " β ã
..... " " .
.....
.....
..... " ã
"
.....



المجلد ٥ - العدد ١٠ - كانون الثاني ١٩٥٠

A.S.-MUSA WAKE • Cairo • November 1950 • Vol. V. No. 10

المصور

هبوط الملك

في جمعية الأندلس بالاسكندرية
 عاد من مدينة الإسكندرية حيث كانت مطروبا من قبل
 الخديوي في عصر ابيه عبد الحميد الثاني الميراث
 الأندلس بالاسكندرية وقد عاد من الإسكندرية
 بسلامة في عيد رأس السنة النبوية الموافق ١٠ كانون
 الثاني من سنة ١٣٦٩ للهجرة الموافق ١٠ كانون
 الثاني من سنة ١٩٤٩ من الإسكندرية
 (المصور: جلال طلي)

• • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •

• • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •

• • • • •
 • • • • •
 • • • • •
 • • • • •



“
 β β
 “

 e e e i β .
 β “ “ β β “ .

 “ .
 ã
 β β β β β β “
 β



1

• • •



© 1954 by [unreadable]





 كلمة مفضلين صاحب المنحة
 للفقيه احمد رطوسون



بسم الله الرحمن الرحيم
 انظر الى هذا الفقيه العظيم
 الذي لا يدع احد من اهلنا في حياته والوفاء في شتمه غير ان غير مناصط طوسون في علوم
 الفقه والحلال والحرام والفتاوى. وقد شجعنا عليه من قبلنا في حفظ الفقه والسير في احوالنا التي من
 اهلنا. وقد كان الفقيه العظيم في حياته من اول يومه في الفقه والسير في احوالنا التي من
 من الفقه والحلال والحرام والفتاوى.

في سنة الفقه والحلال والحرام والفتاوى. وقد شجعنا عليه من قبلنا في حفظ الفقه والسير في احوالنا التي من
 اهلنا. وقد كان الفقيه العظيم في حياته من اول يومه في الفقه والسير في احوالنا التي من
 من الفقه والحلال والحرام والفتاوى.





ملك أم بطل قومي؟

..... ß

ß " "

..... 1 1

" " "

..... " ß

..... ã

ß " "

..... " "

..... ã

..... " "

..... èíí "

..... ã



ملك أم بطل قومي؟

..... èðéé ã "

" èðéí ã

..... "èííé "èè" èðéé ß :

" íí Ł :

" " "....."

..... " ß ß ß

..... '1 "

..... '1 '1

..... "

..... "

..... '1



..... " "

.....
.....
..... β èïé èç β "

..... " "

..... " "

..... " β

..... èïé èè β "



ملك أم بطل قومي؟

.....
..... " ã
..... " ß ".....



..... " " "èïé
.....
..... " ß ß



β

ã

î È èé' flëî'é' èèÈ ééðð' éé'

" β fl

" fl ð È é'

" fl È í'

fl 'é.êç' È î.êç'

"

fl î È `èç'

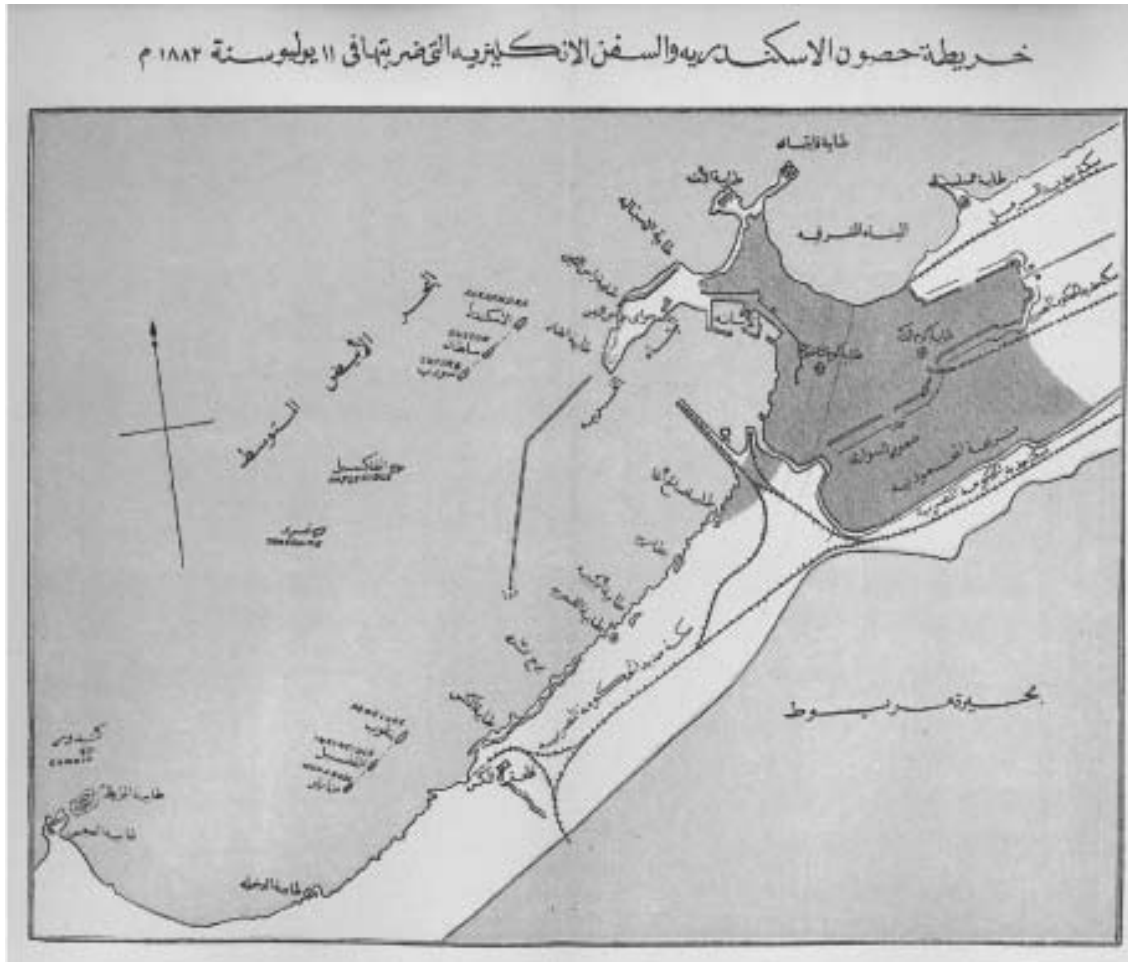
"

"

β

"

" éî'



... ..



. . . . ß . . . èi i é
 ß ß
 "
 ß ß
 "
 " . . . èèi
 èèi ð "

 "

 ß " . . .
 èèi èèi èèé
 ß ã
 èèi éé "



..... "..... β
..... β :
..... β



.....
..... ".....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
..... ".....
.....
.....

..... ã ".....
..... èè..... ã.....
..... ".....
.....
..... ".....



ملك أم بطل قومي؟

. ß
 " ß
 "

 ã
 ß "
 "
 " ß
 ã
 " ß
 éççè ð
 "
 èè
 ã "
 " ã



èèèi

 ß
 "
 ß
 ã "
 " "

 ã "
 "
 ã ã
 " ß "

 ß "



ملك أم بطل قومي؟



èěé

β "

"

β

ã

èěè

éé

£

"

fi



ملك أم بطل قومي؟



ã

β

β

β

β



β ã β
" "
β
" " "
èèèè " "
β

èèèè
β β " " β β
" "
β " "
β " "
èèèè



ā

èïé



المائدة الرئيسية في حفل الجبلوس
 فوق هذا الكلام صورة لطيفة تحت المائدة الرئيسية في حفلة التتالي التي أقيمت في حديقة الطورياتس
 بمناسبة عيد الجبلوس للشك وقد توسعها دولة علي يكن إننا واتي بيته دولة لير إننا بمحدث سمو الأمير
 عمر طوسن لاثيلا سليلان داود وجين طوسن ومرو إبراهيم وقد التفت دولة علي إننا الى هامة السر
 برسي نورين وجلس الى جانبه دولة يحيى إبراهيم إننا (يأكل) فدولة مصطفي التماس إننا فقال منمت
 يكن إننا لحيث دوريش إننا

β

β

β



• "•••••
 ••••• β•
 ••••• ã•••••"
 ••••• β• "•••••
 "••••• β••••• èèè èèè•••••
 ••••• "•••••
 "•••••
 "•••••
 ••••• "••••• β••••• èèè•••••
 "••••• "•••••
 ••••• èèè•••••
 ••••• β••••• β•••••
 "••••• β



ملك أم بطل قومي؟

..... ß

..... ".....

..... ".....

..... ß ß ß

..... ß ".....

..... ".....

..... ".....

..... ".....

..... ".....

..... ß

..... ".....

..... ß

..... ß ".....



β

ã

β

β

êçç

β

ã

èèî

β

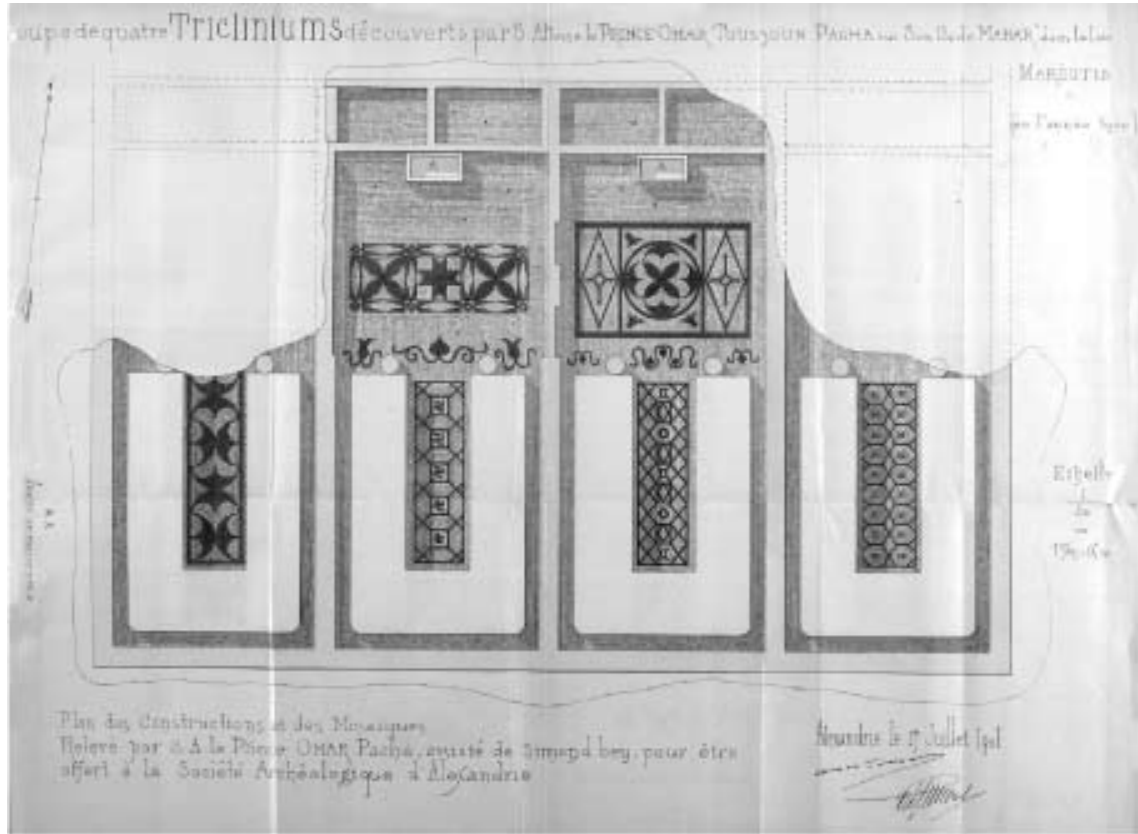


ملك أم بطل قومي؟

..... ".....
..... β β β β β ".....
..... "..... "..... ".....
..... "..... ã
..... β
..... ".....









"
 " ä .
 ß ß .
 " ß .
 "

 "
 ä .
 " .

 ß ã

 ß . " .
 "
 ß . .
 "



• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •

• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •
• • • • •



ā :
ā "
fi L
β
ā " °
" β
β β
ā β
β "
Cell
β β
" β
"
β β



..... "

..... ب

..... " " 1

..... ب

..... "



.....: ..: ..
" ..
β β

.....
" ..
β ..
" β .. β .. "β
" β .. β .. " ..
..... 1 .. β .. 1 ..
.....
.....
" ..
" ..
β ..
" .. ã ..



β
 " β "Cape Lochias" £
 " Canopus " β
 " β



Canopus
 Herakleion Menouthis



..... " .

.....

β Herakles " éí

..... ã " . .

"

..... èëë . .

..... "



.....

..... "

.....

.....

.....

..... "

..... èëë

..... β

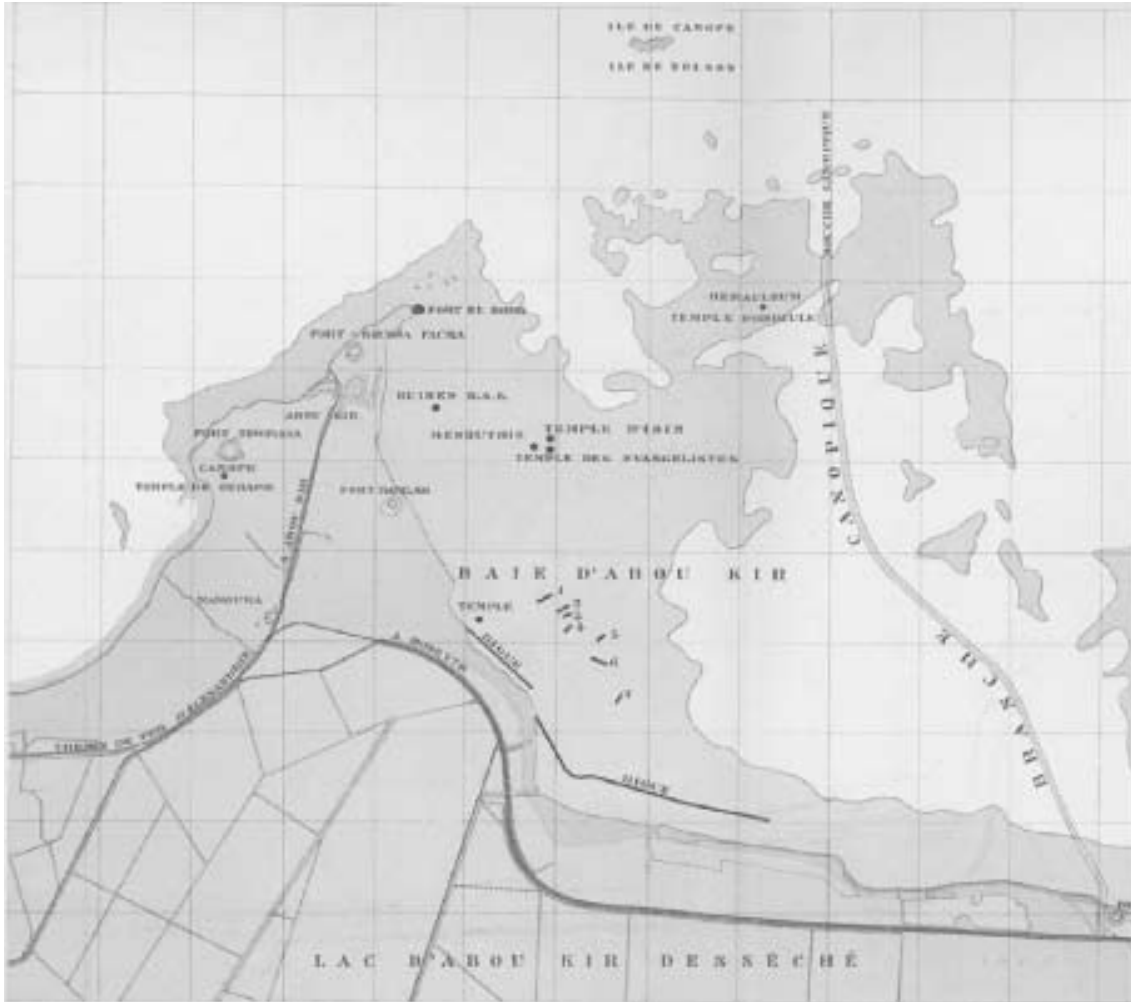
..... ã "

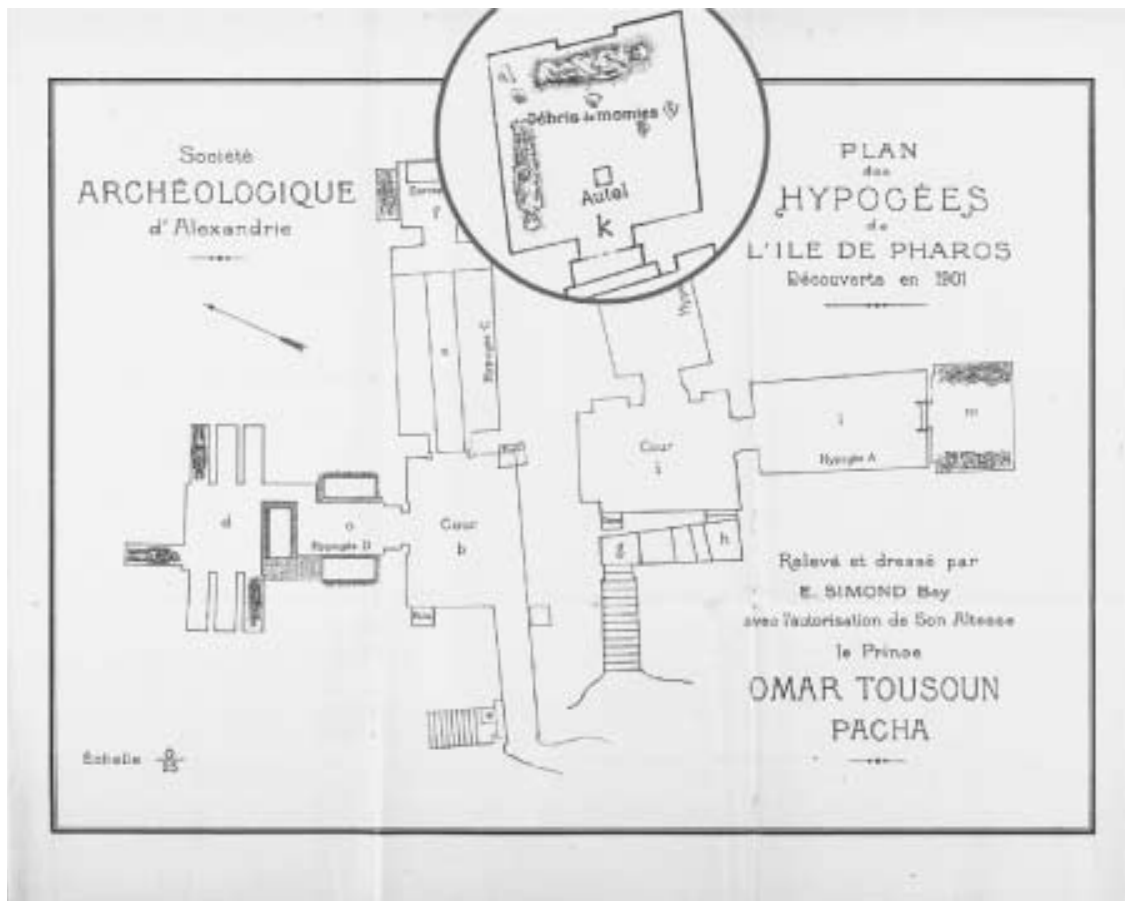


.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....







. èdçe
 ä
 " "
 Naos des Décades
 "fl" êí é-êï çL
 "
 èdçe "
 β "
 .èdçd !

 "fl L β β
 L
 fl

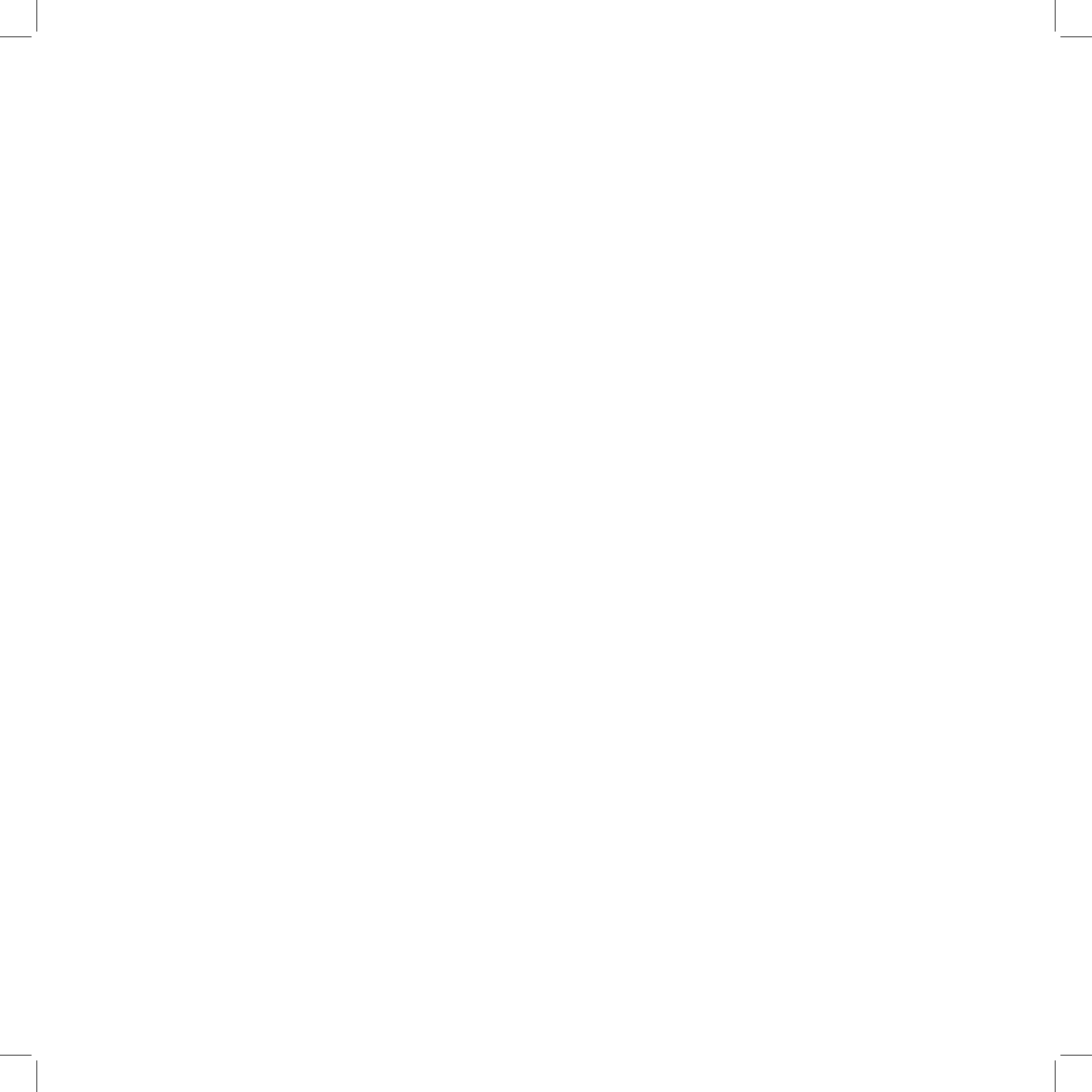


. "
 :ëïíí èïié
 " ß
 "
 ß
 :
 : "
 ß
 "

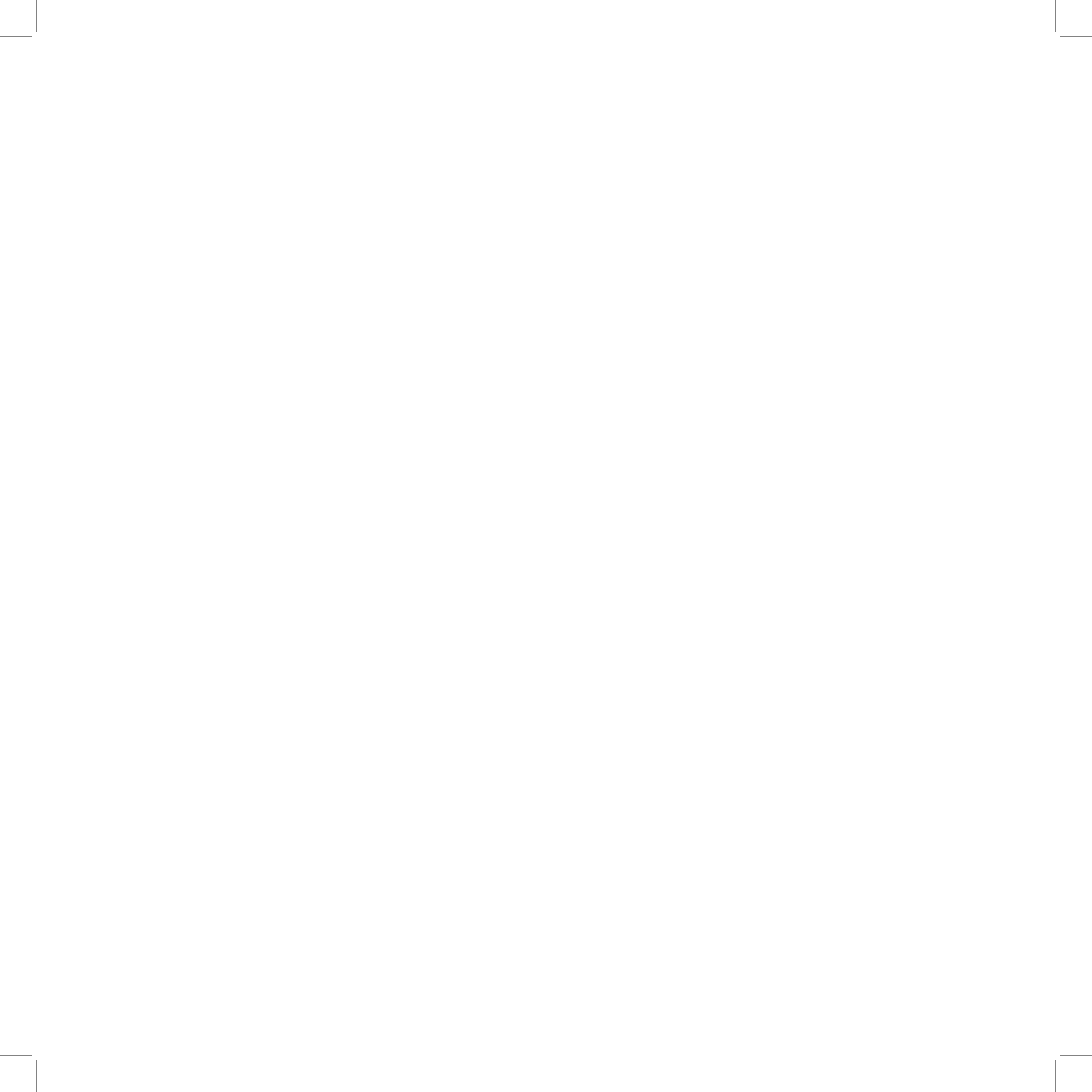
 "
 ää ää :èðèì
 "èðèì èðèè
 ß ää ß



éccé





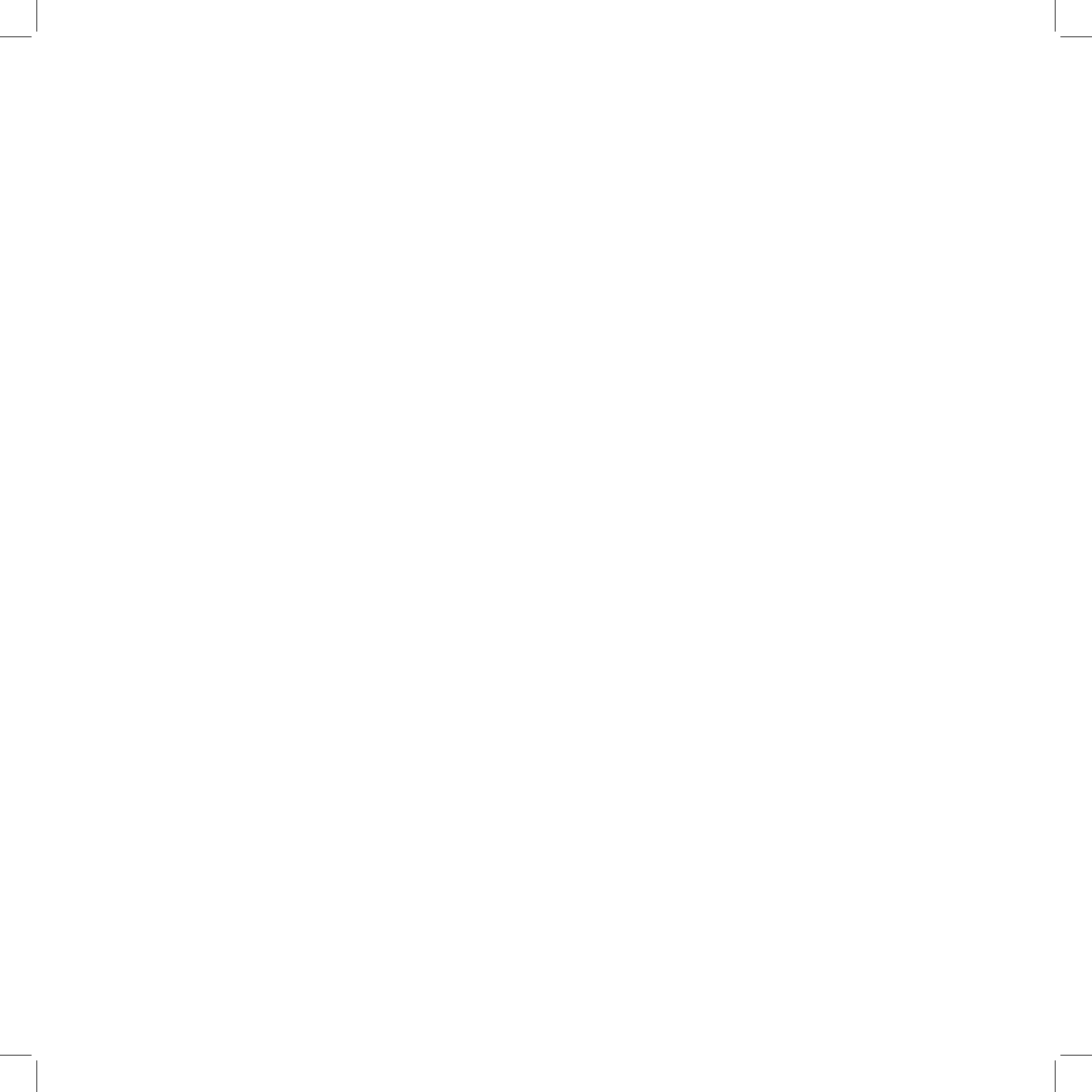




èëï
 ß
 ß

 " ß ß ß
 ß
 "
 " "
 "

 " ß "





.èèè" : : : : : : " " è

E. M. Forster, *Alexandria: a History and a Guide*, London: Michael Haag, p. 113.

ìç "ëé" : : : : " : : " : é

. : ê

" :

.èí ë-èí ê" : : : : : : " : " : ë

.èò í -èï ðç : : : : : : : ì

.éè " :èððè : : : : : : :

Jean-Marc Oppenheim, *Twilight of a Colonial Ethos: the Alexandria Sporting Club, 1890-1956*, unpublished Ph. D. thesis, Graduate School of Arts and Science, Columbia University, 1991, p. 247.



.èè" :èðì: . . . : : . . . : " " ì

D. J. Enright, *Academic Year*. London: Secker and Warbyug, 1955, p. 131.

.èèç" . . . ì

.èìî" ìfl . . . Ì" . . . " : ì

.ì" ìfl . . . Ì" . . . " : . . . ð

. . . ß " : . . . èç"i

www.second-wind-arabians.com/res_celebra4.html

Judith Freni Forbis, "In Celebration of the Egyptian Arabian Horse",

www.second-wind-arabians.com/res_celebra4.html

. . . : . . . " : . . . èè

.èèç" :éççé:



" . . . : : fēī é-ēēēL : . . . èè
.ēīī

.ēē" fl . . . L" . . . " . . . èè

.īī" :ēēēē: : : . . . èè

.īē" : èì

-ēī è" : ēīī : : : fēī é-ēēēçL : . . . èì
.ēī é

.ēē" : èì

.éēç" fl . . . L" . . . " . . . èì

.èèè" fl . . . L" " . . . èð



éc-èö" : .	ēī
.ī" :écçè' èö' :"	ēö
.iö" : . : . : 'ié-ìè" : :	êç
ì" :èöi ö' èè' :	èè
: . : : : fèi é-èöi L : :	êé
" L : . : : fèèé-èöèL : :èöèö	èè-èç" .
	èè " fl
. : . :èöi' :èöi' : . : . : . : :	êè
	.ēī-ēī" : :èöèé:
.ìç" :èöèé: : . :	ēī



..... β ēī
.èðēī

jeōī : : feōī - èðēī L ēī
.îī "

.èēī " :fl L:èðēē ēī : " " ēī

..... : " : " èð
.ēī " :èðēē jēī

Evaristo Brecchia, "Dans le désert de nitrée: Impressions d'une excursion en compagnie de S. A. le Prince Toussoun", Bulletin de le Société Royale d'Archéologie d'Alexandrie, No. 27, 193, p.17.

.ēī " : èç

.èè " : èè



.éë" : · ëé

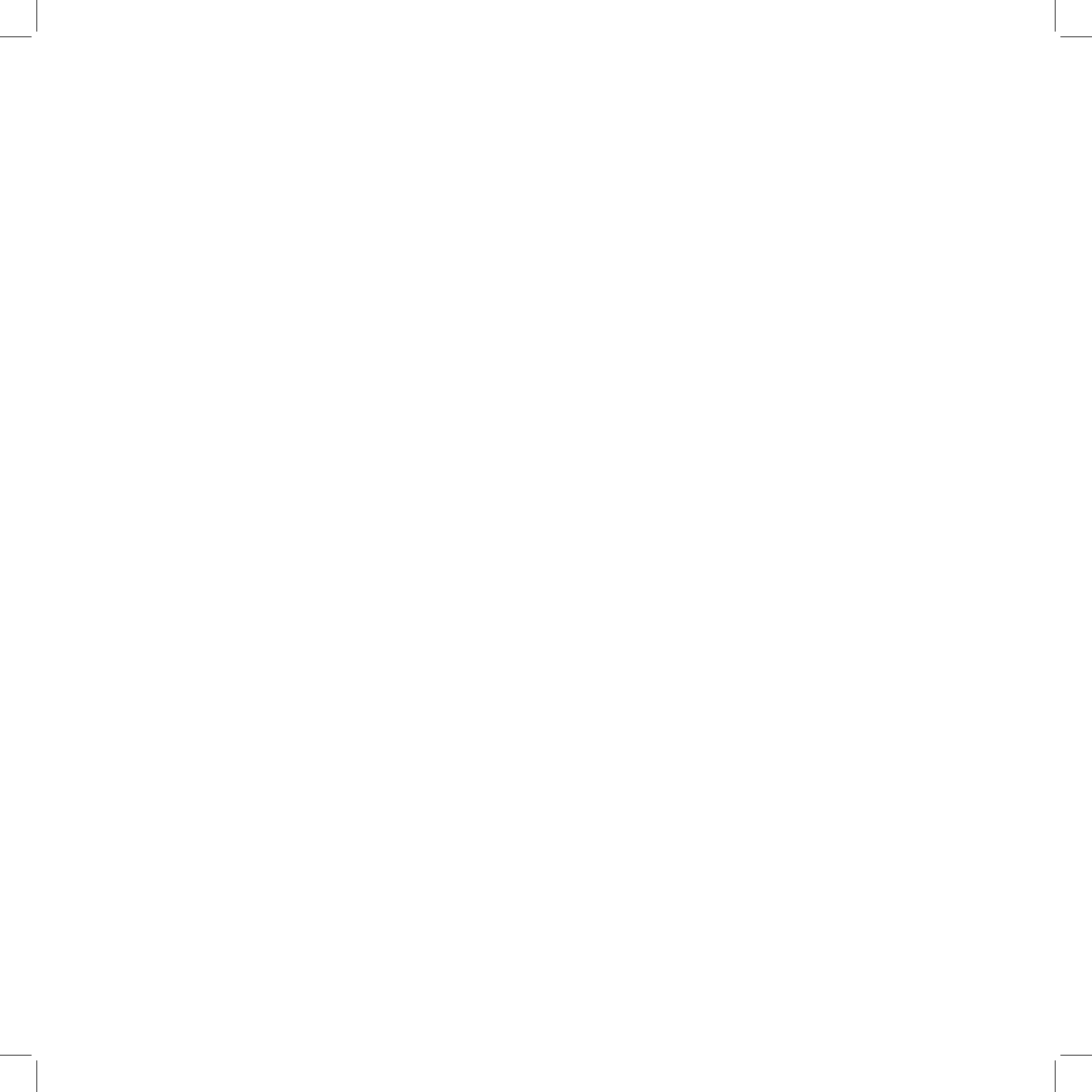
.éçë" : · : · : · : · : " " ëë

· · · · · " " · ëë"j

<http://www.archeology.org/online/news/negypt.html>.

Angela M. H. Shuster, "Submerged Cities off the Coast of Egypt",

<http://www.archeology.org/online/news/negypt.html>





l

.

. . .

"è

"flß ðçŁ

"flß í éí Ł

"flß `êí ééŁ

· flß î ðçŁ

· flß î èèŁ

· `êí î ß

"flß `èçŁ

"ß `èéí

· ß `èíí

"é

" · · · · · ! · · · · · `èè · · · · · ! ·

" · · · · · ! · · · · · `èè · · · · · ! ·

" · · · · · ! · · · · · ! ·



" β ð !

" : !

" !

. : è ë !

"

Ł : ê β ã !

" fēdēi èdēē

" : ð !

" èđç !

" ã : é !

" : ê !

" : éē !

" : !

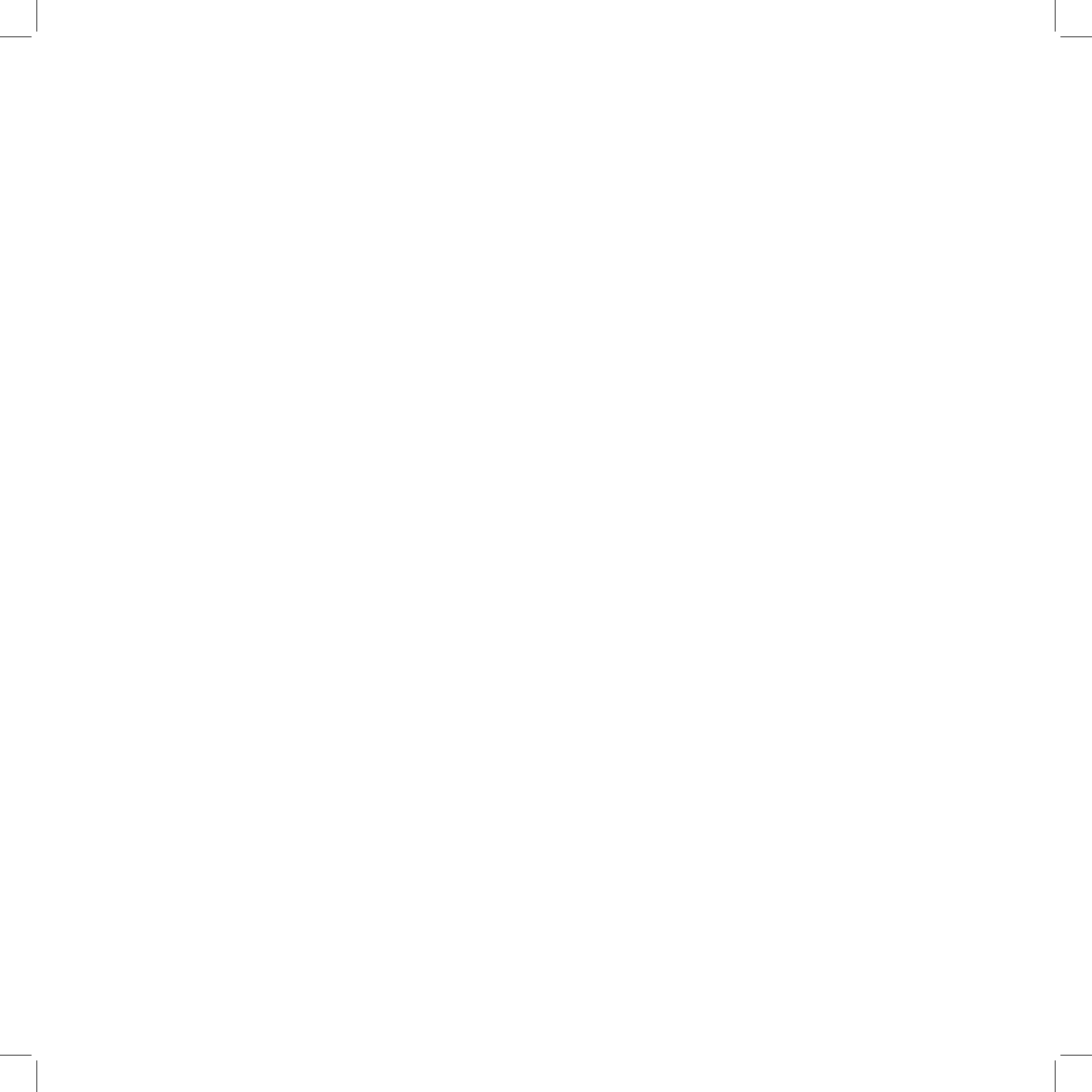
" : !

" : !



" β

-éö ãt
.êê





The Archeological Society in Alexandria Publications

Mémoire sur les anciennes branches du Nil. Epoque ancienne. Epoque Arabe. 1922-1923.

Mémoire sur les finances de l’Egypte depuis les pharaons jusqu’à nos jours. 1924.

Mémoire sur l’histoire du Nil. Tomes III, IV, V. 1925.

La géographie de l’Egypte à l’époque arabe. (1926, 1928, 1936)

Etude sur le Wadi Natroun, ses moines et ses couvents. 1931.

Notes sur le désert libyque. Cellia et ses couvents. 1935.



Articles Published in the Bulletin of the Archeological Society in Alexandria

La conquête de l'Égypte par Ibn 'Abd al-Hakam. no.20, 1924.

Dans le désert de Nitrée. no.27 1932.

Les ruines sous-marines de la baie d'Aboukir, no.29, 1934.

Une ascension de la colonne de Pompée en 1843. no.30, 1937.

Description du Phare d'Alexandrie d'après un auteur arabe du XIIIe siècle. no.30, 1937.

A.F.C De Cosson. no.34,1941.

Note sur les forts d'Alexandrie et de ses environs. no.34, 1941.

La conquête égyptienne de Siwa en 1820. no.35, 1942.

**Publications of l'Institut d'Égypte
(The Egyptian Academy of Science)**

Mémoire sur les anciennes branches du Nil. Epoque ancienne. Epoque Arabe. Tome IV, 1922-1923.

Mémoire sur les finances de l'Égypte depuis les pharaons jusqu'à nos jours. Tome VI. 1924.



Mémoire sur l'histoire du Nil. Tomes VII, IX, X. 1925.

Notes sur les déserts de l'Égypte. 1931-1932.

La fin des mamlouks. 1932-1933.

Note sur le voyage d'Alexandre le Grand à l'oasis de Jupiter Ammon (Siwa). 1933-1934.

Publications of the Egyptian Geographical Society

La Géographie de l'Égypte à l'époque arabe. Tome VIII. 1936.

La Basse-Égypte d'après le cadastre de Naciri au VIII^e siècle H. –XIV^e J.C., carte murale, 1929.

• • "é

• •

flèdèi • èdèèL • flèdèèL • • • • • • • • • •

"flèdèèL • • • • •

"fl • èdèèL fl • èdèèL • • • • • • • • • •

"flèdèi L • • • • • • • • • •



"fledèi L' · · · fledèi L' · · ·

"fledèi L' · · ·

" · · · fledèèL' · · ·

Mémoire sur la question du Soudan. Alexandrie, 1929.

Memorandum on the Question of the Sudan, 1936.

"fledèèL' · · · · · · · · · ·

"fledèi L' · · · · fl · · · · èèèèL' · · · · · · · · · · · · · · · ·

"fledèi L' fledèèL' · · · · · · · · · · · · · · · ·

" · · · · fledèèL' èi i i' · · · ·

Alexandrie en 1868. Alexandrie, 1933.

"fledèèL' · · · · · · · · · · · · · · · ·

"fledèèL' · · · · · · · · · · · · · · · ·

"fledèèL' · · · · · · · · · · · · · · · ·

"fledèèL' èi i é' · · · · èè'



"flèðèi Lflèi i i - èi i èL

" flèðèi L

.

"flèðèi)

"flèðèi Lfl L

"flèðèçL

"flèðèèL

"flèðèèL

"flèðèèL

"flèðèè) èðèi èðèi

"flèðèèL

.

.Notions D'Economie Rurale Egyptienne

.



• • • •

"fled̃ei L • • • • •

"fled̃ei L • • • • •

"fled̃ei) eđei • • • •

• •

" • • • • •

" eđee • • • • •

• • •

"fled̃eL • • • • •

"fled̃e L fled̃eL • • • • •



"flèdèèL

"flèdèèL

. . .

"flèdèçL . flèdèèL : :

"flèdèçL "

"flèdèèL: "

"flèdèèL: "

"flèdèçL" "

"flèdèèL: "

"flèdèèL: "flèi éi - èi éèL .

"flèdèèL: "

"flèdèèL: flèi éèL" .

"flèdèèL: žflèdèèL: "

"flèdèèL: "

"flèdèèL: "



"fledæel:
"fledæel:
"fledæel: "
"fledæel: "

. . .

.edæç: 'ei "
.edæe: î "
.edæi "



حضرة صاحب السعادة اللواء محمد بسبب الشاهد بتها
 زهير قد نفيها عنه الآتي من الشكر .
 مع الذي سيد المايك الضخم في الحرم مثل سري العالم العام و عملية فردونه
 و درويزه الكور و عنده أهل هو قسم استفاله لبيته المعري أو اعطيت مقادله
 تحت معدولة هذا القسم .
 نعلم انه المينور المطير في هذه السواد سارت على اقدامها في تقدم مع واري
 خلفا الى الحرم بميدق الجوز الونجليزية فانها كانت تنقل بالوالدين في البحر
 والبر هل هذا حقيق أم لا .

وتقبلوا مني سلاما مع ١٩٤٠/٥/٢٧

عودة الأمير

القصر الذي كان يمتلكه ويسكن فيه الأمير/ عمر طوسون هو الآن بمحطة أبو شبانة «باكوس سابقاً» كلية التمريض حالياً.

أما الحديقة التي كانت ملحقة بالقصر فهي الآن محطة إذاعة الإسكندرية والقناة الخامسة للتلفزيون كما أنه قد تبرع بجزء من حديقة قصره لبناء كنسية الفاتيكان ومدرسة سان جوزيف بباكوس للجنوب من القصر.

والفيلات التي كان يمتلكها بالقرب من القصر وهبها جميعها لجمعية العروة الوثقى لاستعمالها في اغراض انكر منها مدرسة عمر طوسون التحضيرية «الروضة حالياً» كما كان من ضمن مؤسسي جمعية العروة الوثقى وجمعية المواطنة كما كانت تبرعاته تشمل الكثير من المؤسسات الخيرية في الاسكندرية وكانت ملجأ لكل صاحب حاجة وعمر طوسون كان ذا شعبية جارفة ورغم انه كان من أحفاد محمد علي الالباني مؤسس الدولة الحديثة بمصر الا انه قد تمصر وكان يعتز بمصريته ولقد امتدت يد الضرر في الستينات وانتزعت اللافنة التي كانت تحمل اسمه من على الشارع الملاصق لقصره حيث كان يسمى «شارع الأمير عمر طوسون».

هل يتدخل السيد/ عبد السلام المحجوب محافظ الاسكندرية ويعيد تسمية هذا الشارع «شارع الأمير عمر طوسون» تخليداً لما قام به هذا الرجل من اعمال مجيدة يذكرها له التاريخ.

عبد الفتاح أحمد يوسف

٩ ش أبو شبانة - رمل الاسكندرية



.
 . . .

ää' äää' ä ä' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää	ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää ää' ää' ää' ää
--	--



.

" . . . :fēōçī -ēīīē L . . . :fēōēī -ēīēēL . . . !

" . . . :fīl L . . . !

. . . :fēōēō -ēīīīL . . . !

" . . .

. . . :ēōēī . . . :fēōī -ēōēçL . . . !

" ēōīé

. . . :ēōēē β . . . :ēōēī β . . . :fēōēī -ēīīīL . . . !

" . . .

" . . . : . . . !

. . . "fēīīō -ēīīīL . . . fēīīī -ēīīēL . . . :fēīī -ēīēçL . . . !

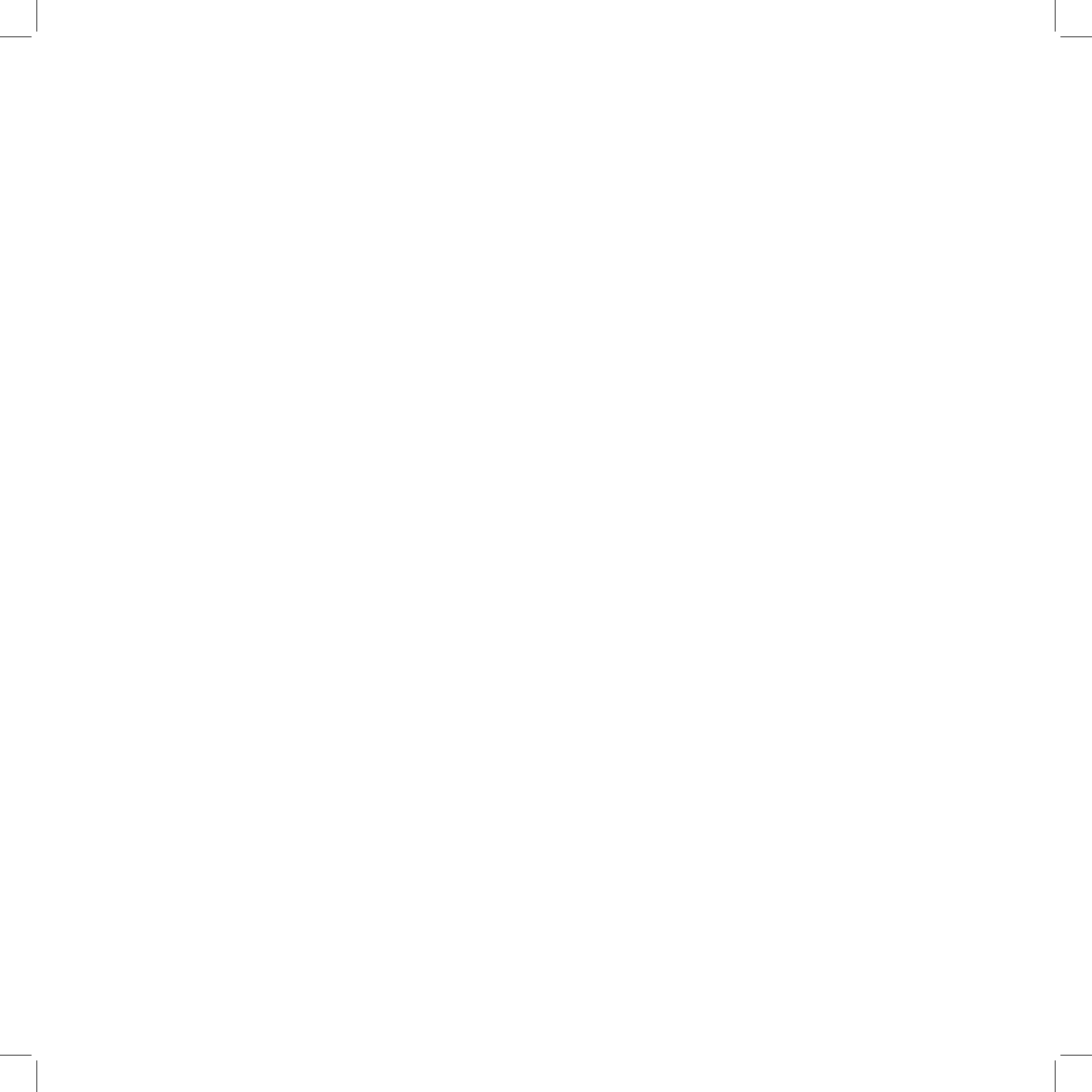
" ēīīō . . .

" ēōçī . . . :fēōçī -ēīīēL . . . !

" . . . :ēōēī -ēōēē . . . : . . . !

.ēōēī . ēōēī . ēōēō . ēōēī . . . :fēōēē -ēīīīL . . . !

" . . . :fēōēī -ēīīēL . . . !





.èĩ ì : : : fèĩ é - èèçŁ : . . .

.èĩ ç : : " : . . .

Bouvier, Jean - François, L'Ordre du Nil: Vie et combats d'Antoine Arcache Bey, France 2003

Brecchia, Evaristo, 'Dans le désert de nitrée : (impressions d'une excursion en campagne de S.A. le Prince Toussoun'. Bulletin de la Société Royale d'Archéologie d'Alexandrie. No. 27, 1932. pp. 17 - 24.

: : : fèĩ é - èèçŁ :
.èĩ ì

: : fèĩ é - èèçŁ : : fl
"



.eí" :eðeé: . . . : : : . .

Forster, E. M. (1922). *Alexandria: a History and a Guide*. London: Michael Haag, 1982.

Freni, Judith Forbis. "In Celebration of the Egyptian Arabian Horse". www.second-wind-arabians.com/res_celebra4.html

.eðeí : : " :

.eççê : . . . : . . . " "

.î : .eççê ðjðeè : " "

.eð i : : : feðeí - eðeíL :

" : : : feðeé - eðeéL " : eðeð



Schuster, Angela M.H. "Submerged Cities off the Coast of Egypt", <http://www.archeology.org/online/news/negypt.html>

... "
..éççé: .

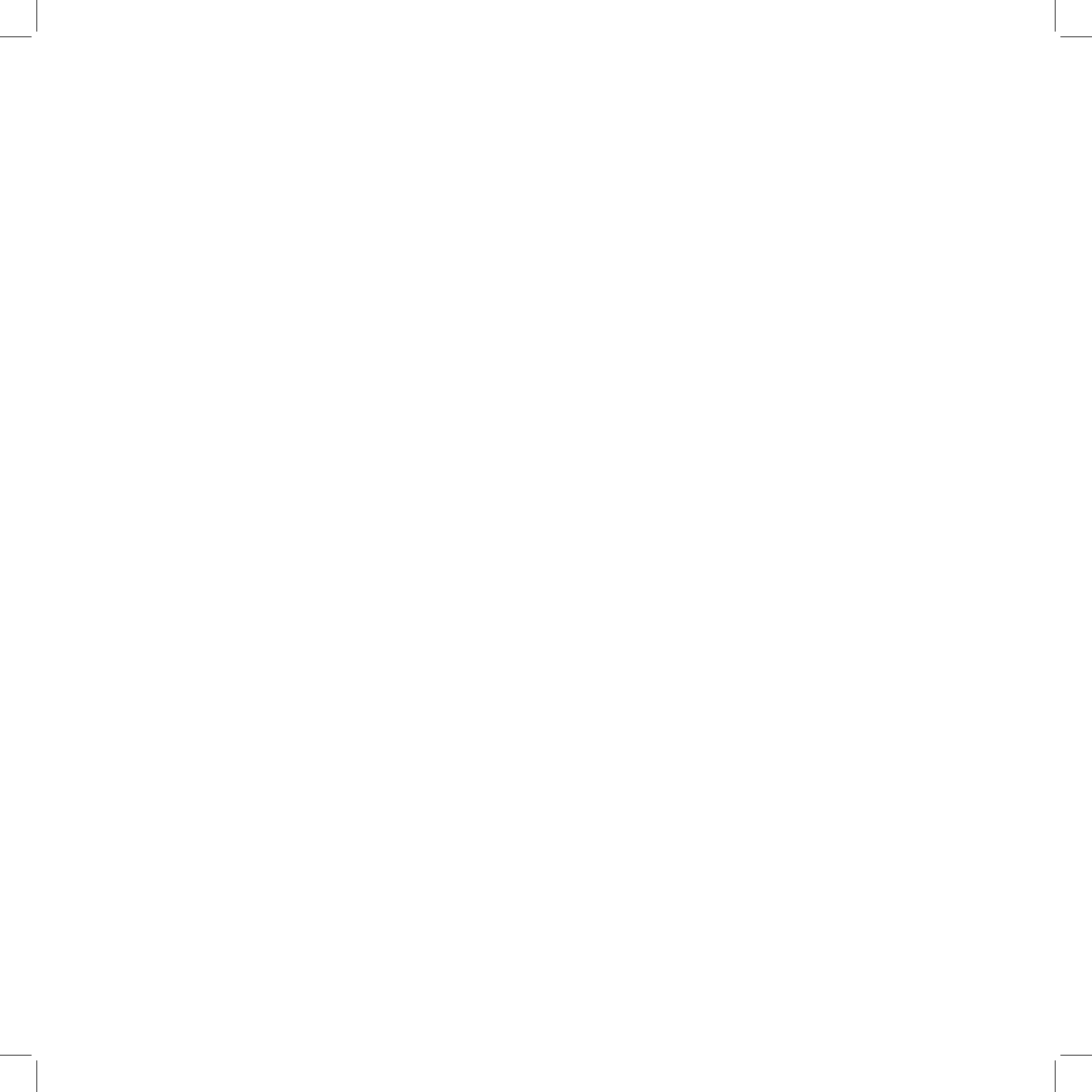
..î " :èðèç: 'éi : : " .. "

..èðèè: . : : :èiïé 'èè' : .

... : :èðèi' .èðèi' .. :
..èðèé

" :èðèè ! : : : : " ..
..éië -èiê"

..èði ð' 'èèj"èðèð' .. îç"' :éçì éi ê' : .





.

.

.

... ..:èèèè' .. .:fi L' ..

"èèè' : . :

"èèè' :èèèè' .. îç: . . . :

... ..: . :fèi çL' 'fi .. L' .. .

... ..:èèèè' .. éi ..

F.0 407 / 1221 / Enc In No. 25, Lampson to Eden. April 16, 1937. Egyptian Personalities no. (116)

Prince Omar Toussoun>



• • •

" èðéé : :

" èððí :

" èððð :

" èððé " :

.èððí " :

: : : :

" èðíí :

" èðéé : :èðéí : èðéí :

: : " :èðéð :

" èððé : :

"fi " L : : :fi L :

" :fèðí - èíìL :



! : eðëë - ëi i é :
" èði
: fèèi - èi i éL :
" èði
" éççé !
" èði
" éççç ! : fl L
" èðç !
: fèi é - èèèL :
" èi é
" èðç :



. : flēđēi L :
 " èđēi
 : : flēđ é - èđēi L : :
 .éççç:
 " èđēi : : : :
 " èđī í : " èđī é - èđēđ
 " èđī ē : flēđ é - èđēđ L : fl L :
 " èđēi : : : :
 " éççê : flçê - èi đē L : :
 : : : fl L :
 " èđī í : flēi L : flēđ é - èi đē)
 : : èđēđ : èđēē : fl L :
 " èđđē : flēi L : :
 : : : : :
 " èđēđ
 : flēēē - èi ēi L : : : fl L :
 " èđī ē : : : :



" eđđi : :
. : : :
" eđđe
" eđđi : : fđđeí - eđđeL : fl L : . . .
" eđđi : : : : fl L : . . .
" eđđi ç : : : :
. : fđđe é - eđđeL : : : fl L : . . .
" eđđeí : : : :
" eđđeí : : : :
. : eđđe : : : fl L : . . .
" eđđe : : : : :
. : eđđe eđđe : : eđđe : :
" eđđi
" eđđi : : : eđđe : :
" eđđi : : : eđđe : :
. : : fđđe - eđđeL : : eđđe : fl L : . . .
" fl " L :



.....

"fl " L

.....

Coles Pasha, C.E. Recollections and Reflections. London: The Saint Catherine Press, 1918.

Youssef Amin. Independent Egypt. London: John Murray Press, 1940.

.....

.....

.èċċē · · · · · éī :

" · · · · · èċ : (èċċē) ê :

.èċċē î · · · · · :

"fl · · · · · L'éċċē : î · · · · · :

· · · · · (èċċē) èċ · · · · · :

· · · · · (èċċē) èċċē :



.(ēđēī) ēī · :

" ēççè · · ð̄.

· · "

Bulletin de la Société d'Archéologie Copte, 10 (1944) : v-vi.

Bulletin de la Société Royale d'Archéologie d'Alexandrie, No. 4, Alexandrie 1902.

Bulletin de la Société Royale d'Archéologie d'Alexandrie, No. 36, Alexandrie 1946.

·
·

· · "

Goldschmidt, Arthur: Biographical Dictionary of Modern Egypt, (Lynne Rienner Publishers),
U.S.A. 2000.

